



Senator the Hon Mitch Fifield

Kommunikationsminister

Kunstminister

Stellvertretender Vorsitzender der Regierungsvertretung im Senat

The Hon Michael McCormack MP

Minister für Kriegsveteranen

Minister für Verteidigungspersonal

Minister zur Unterstützung des Ministerpräsidenten beim hundertjährigen Gedenken des
ANZAC

Stellvertretender Parlamentspräsident

Bundesabgeordneter für Riverina

Senator Jane Hume

Senator für Victoria

MEDIENMITTEILUNG

18. Januar 2018

WESTFRONT-WANDTEPPICH JETZT IM SHRINE OF REMEMBRANCE AUSGESTELLT

Der Wandteppich *Morning Star*, der mit dem Ziel geschaffen wurde, im Sir John Monash Centre in Frankreich zu hängen, ist ab heute im Shrine of Remembrance in Melbourne ausgestellt.

Der Minister für Kriegsveteranen Michael McCormack sagte, wir müssen den Einsatz und das Opfer der Männer und Frauen, die in Verteidigung unserer Nation Dienst tun, stets im Gedächtnis behalten.

„Der Wandteppich *Morning Star* ist ein Gedenken an all die tapferen Australier, die auf den Schlachtfeldern des Ersten Weltkriegs dienten“, sagte Mr McCormack.

„Ihre Geschichten und Erfahrungen sind heute genauso wichtig, wie sie vor hundert Jahren waren, und müssen mit kommenden Generationen geteilt werden.“

Er wird ein herausragender Bestandteil des neuen Sir John Monash Centre sein.“

Der Wandteppich *Morning Star* wurde von den Kriegskünstlern Lyndell Brown und Charles Green entworfen und von einem außergewöhnlichen Team aus Webern gefertigt. Er zeigt einen Pfad durch Eukalyptusbäume und Büsche, der vom Dämmerlicht des Winter beleuchtet in Richtung des Sonnenlichts führt, mit eingearbeiteten Bildern junger Soldaten, die in den Krieg ziehen.

Kunstminister Mitch Fifield bezeichnete den *Morning Star* als herausragendes Kunstwerk, das anschaulich zur Geltung bringt, dass der Australian Tapestry Workshop zu den weltweit führenden Herstellern zeitgenössischer Wandteppiche gehört.

„Das Werk hat das Ziel, die Erfahrung der Ankunft im Krieg und insbesondere an der Westfront heraufzubeschwören. Dieses bedeutende zeitgenössische Kunstwerk wurde in über 4000 Stunden gewebt und präsentiert die kreative Exzellenz und Innovation Australiens auf einer Weltbühne“, sagte Minister Fifield.

„Der Wandteppich ist ein bleibendes Vermächtnis des Gedenkens an die 46.000 Australier, die in den Schlachten an der Westfront im Ersten Weltkrieg ihr Leben verloren.“

Dean Lee, Leiter des Shrine of Remembrance ermutigte Einheimische aus Victoria sowie alle auswärtigen Besucher, zu dem Shrine zu kommen und dieses einzigartige Kunstwerk innerhalb eines größeren Rahmens von Gedenkstätten und umfangreichen Ausstellungen zu Australiern im Krieg und in der Friedenssicherung zu besichtigen.

Der ANZAC Kunst- und Kulturfonds, der Teil des ANZAC-Programms zum hundertjährigen Gedenken der australischen Regierung ist, stellte für dieses Hauptkunstwerk 90.000 \$ zur Verfügung, ergänzt von einer Reihe privater Spender, darunter die Tapestry Foundation of Australia, die Australian Hotels Association, der Marjorie M. Kingston Charitable Trust, die Familie Calvert-Jones, Anne und Mark Robertson OAM, Baillieu Myer AC und Sarah Myer, die Yulgilbar Foundation, die Chasam Foundation und die Myer Foundation.

Nach der Ausstellung macht sich der Wandteppich auf die Reise nach Frankreich, wo er im Sir John Monash Centre, das in Villers-Bretonneux in Frankreich im April 2018 eröffnet, dauerhaft ausgestellt sein wird.

Das Sir John Monash Centre ist das bedeutsamste Projekt des ANZAC-Programms zum hundertjährigen Gedenken und ist dazu gedacht, die australische Geschichte der Schlachtfelder an der Westfront im Ersten Weltkrieg zu erzählen.

Senator Jane Hume sagte, das Sir John Monash Centre werde zu einem wichtigen Teil der Aufgabe werden, dem australischen Beitrag an der Westfront die dringend benötigte Beachtung zukommen zu lassen.

„Das Zentrum wird der wachsenden Zahl australischer und internationaler Besucher der Schlachtfelder in Europa ein besseres Verständnis für den Beitrag Australiens zum Ersten Weltkrieg an der Westfront vermitteln“, sagte Senator Hume.

„Das Zentrum, das mit Multimedia-Einrichtungen auf dem neuesten Stand der Technik ausgestattet ist, gibt über eine Serie interaktiver Medieninstallationen einen wertvollen und eindringlichen Einblick in die Erfahrung von Australiern an der Westfront.“

Der Eintritt in das Zentrum ist kostenlos. Für die Spitzenzeiten um den Anzac Day, das hundertjährige Gedenken der Schlacht von Hamel und den Remembrance Day 2018 werden [Buchungen](#) dringend empfohlen.

Der Wandteppich ist noch bis Sonntag, den 25. Februar, ausgestellt. Besuchen Sie für weitere Informationen die Website des [Sir John Monash Centre](#).

ENDE

PRESSEKONTAKT:

Minister Fifield – Geraldine Mitchell: 0407 280 476
Minister McCormack – Whil Prendergast: 0427 672 815
Senator Hume – Luke Bennett: 0404 126 324
DVA Media: 02 6289 6466