



## **L'HONORABLE SÉNATEUR MITCH FIFIELD, MP**

Ministre des Communications  
Ministre des Arts  
Responsable des Affaires gouvernementales au Sénat

## **L'HONORABLE DAN TEHAN, MP**

Ministre des Anciens Combattants  
Ministre de la Défense  
Ministre assistant le Premier ministre en matière de cybersécurité  
Ministre assistant le Premier ministre dans le cadre du centenaire de l'ANZAC

### **COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

13 décembre 2017

#### **LA TAPISSERIE *MORNING STAR* À L'HONNEUR EN FRANCE**

Une tapisserie fabriquée en Australie et destinée à être accrochée au centre Sir John Monash, en France, vient de quitter son métier aujourd'hui.

La tapisserie *Morning Star* (« *Étoile du matin* ») a été conçue par les artistes de guerre australiens Lyndell Brown et Charles Green. Elle représente la lumière de l'aube d'hiver éclairant un chemin à travers les eucalyptus et les buissons en direction de la lumière du soleil et elle est décorée d'images incrustées de jeunes soldats partant en guerre.

La tapisserie a nécessité près de 4 000 heures de tissage, tandis que la laine utilisée provient de producteurs australiens respectueux de l'environnement.

Elle sera exposée en permanence au centre Sir John Monash, qui ouvrira ses portes à Villers-Bretonneux en avril 2018.

Le ministre des Anciens Combattants, Dan Tehan, a présenté la tapisserie comme un hommage émouvant aux hommes et aux femmes qui ont servi sur le front occidental.

« La tapisserie *Morning Star* est un vibrant hommage aux courageux soldats de l'ANZAC qui ont combattu sur les champs de bataille du front occidental au cours de la Première Guerre mondiale », a déclaré M. Tehan.

« C'est aussi une démonstration claire du talent extraordinaire de ces tisserands australiens qui ont consacré plusieurs milliers d'heures de travail minutieux afin de produire cette œuvre pleine de sens. »

Le ministre des Arts Mitch Fifield a affirmé que la tapisserie *Morning Star* était l'un des nombreux projets financés par le Fonds artistique et culturel pour le centenaire de l'Anzac,

dans le cadre du programme national dédié au centenaire de l'Anzac mis en place par le gouvernement australien.

« Le Fonds artistique et culturel pour le centenaire de l'Anzac accorde 4 millions de dollars sur quatre ans à différents projets artistiques et culturels contribuant au patrimoine de l'Anzac », a rappelé M. Fifield.

« La tapisserie *Morning Star* permettra aux visiteurs de mieux comprendre la raison pour laquelle les Australiens se sont battus ainsi que les endroits qu'ils gardaient dans leurs cœurs pendant qu'ils enduraient ces épreuves inimaginables. »

Le centre Sir John Monash sera le point de référence du circuit du Souvenir australien longeant le front occidental, qui relie les sites de la Première Guerre mondiale importants pour l'Australie, parmi lesquels figurent plusieurs musées, champs de bataille, mémoriaux et cimetières.

L'entrée au Centre est gratuite. Il est grandement recommandé de [réserver](#) pour les périodes de pointe que constituent la Journée de l'Anzac, le centenaire de la bataille de Hamel et le jour du Souvenir 2018.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site web du [centre Sir John Monash](#).

**FIN**

**Contact pour les médias :**

Ministre Tehan : Byron Vale 0428 262 894

Département des Anciens Combattants - Médias : 02 6289 6466